

**DAFTAR ISI**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Batasan Masalah.....	5
1.5 Tujuan dan Manfaat.....	5
1.5.1 Tujuan Perancangan .....	5
1.5.2 Manfaat Perancangan.....	5
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
2.1 Perancangan Produk .....	7
2.2 Pengertian Desain .....	7
2.2.1 Desain Produk.....	8
2.2.2 Produk .....	10
2.2.3 Elemen Desain .....	10

2.3	Pengertian dan Sejarah Tas .....	11
2.4	Material Tas .....	13
2.4.1	Kain Perca .....	13
2.4.2	Bahan Tas Transparant .....	16
2.5	Teori Estetika .....	17
2.6	Teori Nirmana .....	18
2.7	Skema Warna .....	21
2.8	Bentuk .....	22
2.9	System .....	24
2.9.1	Sistem Jahitan.....	24
2.9.2	Sistem Kunci.....	26
2.10	Penelitian Terdahulu .....	30
<b>BAB III METODELOGI PENELITIAN .....</b>		<b>31</b>
3.1	Metode Penelitian .....	31
3.2	Pendekatan Penelitian .....	31
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	32
3.4	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
3.5	Subjek Penelitian.....	35
3.6	Fokus Penelitian .....	35
3.7	Rencana Kerja ( <i>timeline</i> ).....	36
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>37</b>
4.1	Hasil Penelitian .....	37
4.1.1	Pengumpulan Data Dengan Wawancara.....	37
4.1.2	Pengumpulan Data Dengan Observasi.....	45
4.2	Penelusuran Data Online.....	48
<b>BAB V PERANCANGAN DESAIN.....</b>		<b>49</b>
5.1	Konsep Pengguna.....	49
5.1.1	<i>User Age</i> .....	49

5.1.2	<i>User Work</i> .....	49
5.1.3	<i>User Lifestyle</i> .....	50
5.1.4	<i>User Personality</i> .....	50
5.1.5	<i>Styling</i> .....	51
5.1.6	<i>Mind Mapping</i> .....	51
5.1.7	<i>Moodboard</i> .....	52
5.2	Sketsa.....	53
5.2.1	<i>Brainstorming Sketch</i> .....	53
5.2.2	<i>Developing Sketch</i> .....	54
5.2.3	<i>Final Sketch</i> .....	55
5.2.4	<i>3D Modelling</i> .....	55
5.2.5	Gambar Teknik Produk .....	57
5.3	Proses Pengerjaan.....	57
5.4	Analisa SWOT.....	62
5.5	Fungsi Kantong Pada <i>Tailor Bag</i> .....	64
5.6	<i>Layout Desain</i> .....	65
BAB VI PENUTUP.....		66
6.1	Kesimpulan .....	66
6.2	Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....		68
LAMPIRAN .....		70

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Penjahit Konveksi ..... 2

Gambar 1.2 Tas Penyimpanan Alat Jahit ..... 3

Gambar 2.1 Kain Perca .....14

Gambar 2.2 Kerajinan Kain Perca .....15

Gambar 2.3 Bahan Transparant .....16

Gambar 2.4 Nirmana Dwimatra.....18

Gambar 2.5 Nirmana Trimatra .....19

Gambar 2.6 Color Scheme .....21

Gambar 2.7 Bentuk dasar 1 .....23

Gambar 2.8 Bentuk dasar 2 .....24

Gambar 2.9 Tusuk Feston .....25

Gambar 2.10 Tusuk Jelujur .....25

Gambar 2.11 Tusuk Silang.....26

Gambar 2.12 *Coil Zipper* .....26

Gambar 2.13 *Metal Zipper* .....27

Gambar 2.14 *Flat Button* .....28

Gambar 2.15 *Shank Button*.....28

Gambar 2.16 *Snap Button* .....29

Gambar 3.1 Lokasi Penelitian CV. Annisa Collection 1 .....34

Gambar 3.2 Lokasi Penelitian CV. Annisa Collection 2 .....34

Gambar 4.1 Wawancara Bersama Bu Waryati .....38

Gambar 4.2 Wawancara Bersama Pak Ujang .....40

Gambar 4.3 Tas Penyimpanan Aksesoris Jahit Pak Ujang .....40

Gambar 4.4 Wawancara Bersama Pak Obes.....42

Gambar 4.5 Tas Penyimpanan Aksesoris Jahit Pak Obes.....	42
Gambar 4.6 Wawancara Bersama Pak Nono.....	44
Gambar 4.7 Tas Penyimpanan Aksesoris Jahit Pak Nono .....	44
Gambar 4.8 Ruang Potong .....	46
Gambar 4.9 Proses Pembuatan Seragam.....	46
Gambar 4.10 Hasil Produksi Seragam Pabrik.....	47
Gambar 4.11 Hasil Produksi Seragam Sekolah .....	47
Gambar 5.1 <i>User Age</i> .....	49
Gambar 5.2 <i>User Work</i> .....	49
Gambar 5.3 <i>User Lifestyle</i> .....	50
Gambar 5.4 <i>User Personality</i> .....	50
Gambar 5.5 <i>Styling</i> .....	51
Gambar 5.6 <i>Mind Mapping</i> .....	51
Gambar 5.7 <i>Moodboard</i> .....	52
Gambar 5.8 <i>Brainstorming Sketch</i> .....	54
Gambar 5.9 <i>Developing Sketch</i> .....	54
Gambar 5.10 <i>Final Sketch</i> .....	55
Gambar 5.11 <i>3D Modelling</i> .....	56
Gambar 5.12 <i>Spesifikasi dan Keterangan Produk</i> .....	56
Gambar 5.13 <i>Gambar Teknik Produk</i> .....	57
Gambar 5.14 <i>Pengukuran Bahan</i> .....	57
Gambar 5.15 <i>Penjahitan Bahan</i> .....	58
Gambar 5.16 <i>Pemasangan Resleting</i> .....	58
Gambar 5.17 <i>Pembuatan Bagian Dalam Tas</i> .....	59
Gambar 5.18 <i>Pemotongan Bahan Transparant</i> .....	59

Gambar 5.19 Proses Perakitan Bahan Tas.....	60
Gambar 5.20 Hasil Akhir <i>Tailor Bag</i> .....	60
Gambar 5.21 <i>Tailor Bag</i> Saat Digunakan.....	61
Gambar 5.22 <i>Tailor Bag</i> Di Mesin Jahit.....	61
Gambar 5.23 <i>Packaging Tailor Bag</i> .....	62
Gambar 5.24 Aksesoris Jahit.....	64
Gambar 5.25 <i>Layout Desain</i> .....	65

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	30
Tabel 3.1 Rencana Kerja ( <i>Timeline</i> ) .....	36
Tabel 5.1 Analisa SWOT .....	63